



Roads We've Never Taken



Chorégraphe : Magali CHABRET - Février 2017 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Intermédiaire/Avancé (polka) - 64 comptes - 2 murs - Tag
Musique : **Roads We've Never Taken (High Valley)** - [CD : Dear Life, 17 novembre 2016]
120 bpm - introduction 16 comptes

S1 : STEP, TOGETHER, OUT, OUT, IN, HEEL GRIND, BACK, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH

- 1-2 Grand pas PD avant - pas PG à côté du PD
&3& Pas PD côté D (out) - pas PG côté G (out) - pas ball PD près du PG, légèrement en arrière
4-5&6 Pas du talon G devant PD - écraser talon G & pas PD arrière - pas PG côté G - croiser PD devant PG
7-8 Pas PG côté G - Touch PD à côté du PG

S2 : R ROLLING VINE with CHASSE R, CROSS, 1/4 L, COASTER STEP

- 1-2 1/4 de tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière
3&4 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D (12:00)
5-6 Croiser PG devant PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière (9:00)
7&8 Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG avant

S3 : GALLOP FWD, STEP, 1/4 TURN, R BOUNCES, BALL CROSS

- 1&2& Pas PD avant - pas PG derrière PD - pas PD avant - pas PG derrière PD
3&4 Pas PD avant - pas PG derrière PD - pas PD avant
5 Pas PG avant
&6&7 1/4 de tour D (garder appui PG) & soulever talon D - abaisser talon D - soulever talon D - abaisser talon D (12:00)
&8 Pas ball PD près du PG - croiser PG devant PD

S4 : R CHASSE, 1/4 L with L CHASSE, 1/4 L with R CHASSE, L CHASSE

- 1&2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3&4 1/4 de tour G & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G (9:00)
5&6 1/4 de tour G & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D (6:00)
7&8 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

S5 : BACK ROCK, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR STEP/CHASSE

- 1-2 Rock PD arrière - revenir sur PG
3&4 Kick PD sur diagonale avant D - pas ball PD à côté du PG - croiser PG devant PD
5 Pas PD côté D
6&7 Croiser ball PG derrière PD - pas ball PD côté D - pas PG côté G
&8 Pas PD à côté du PG - pas PG côté G (6:00)

S6 : R JAZZ BOX SQUARE, DIAGONALLY TRIPLE STEP R & L

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - croiser PG devant PD
5&6 Pas PD sur diagonale avant D - pas PG près du PD - pas PD sur diagonale avant D
7&8 Pas PG sur diagonale avant G - pas PD près du PG - pas PG sur diagonale avant G

... / ...

S7 : [HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, COASTER STEP] R & L

1&2& Touch talon D avant - Hook PD - Touch talon D avant - Hitch genou D
3&4 Reculer ball PD - pas ball PG à côté du PD - pas PD avant
5&6& Touch talon G avant - Hook PG - Touch talon G avant - Hitch genou G
7&8 Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG avant

S8 : FWD ROCK, TRIPLE ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, BACK KICK BALL STEP

1-2 Rock PD avant - revenir sur PG
3&4 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & pas PD avant (12:00)
5&6 1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière (6:00)
7&8 Kick PD en arrière - pas ball PD près du PG - pas PG avant

TAG : R KICK BALL POINT, L KICK BALL POINT, BALL SIDE, DRAG

1&2 Kick PD avant - pas ball PD à côté du PG - pointer PG côté G
3&4 Kick PG avant - pas ball PG à côté du PD - pointer PD côté D
&5-6 Pas PD à côté du PG - grand pas PG côté G - glisser PD vers PG (appui PG)

* **2ème mur** : danser 32 comptes (S1 à S4), ajouter le Tag, puis danser les 16 derniers comptes de la danse (S7 et S8)

* **4ème mur** : danser 32 comptes (S1 à S4), ajouter le Tag, puis reprendre la danse au début (Restart) (12:00)

* **A la fin du 5ème mur**, ajouter le Tag (6:00)

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.